

॥ श्री ॥

બહુચર સ્તવન

સર્વ દેવીભક્તોને માટે

સ્ત્રી છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર

કેશવલાલ ભવાનીશંકર પંડ્યા

નાગરવાડો, નડીઆદ

૧૯૨૩

૧૯૨૭

કી. ૦-૦-૯

અર્થ બાદ કરતાં બાકીનો નફો ધર્મદા
કરવામાં આવશે.

બે બોલ

ધણી સ્તવનોના રઢિયાળા પ્રવાહમાં આ મારો પ્રથમ સ્તવન-સંગ્રહ 'બહુચર સ્તવન'ને વહેતો મુકું છું. આ નાનકડો સંગ્રહ પૈસા કમાવાની દૃષ્ટિને દૂર રાખી, ફક્ત નવરાત્રિની અવનવી આનંદિત રાત્રિઓના આનંદમાં યતિક્ષિત વધારો કરી સેવા કરવાના જ હેતુથી પ્રગટ કરું છું.

સંપૂર્ણ શક્તિસંપન્ન તો આ વિશ્વમાં જાયે જ હશે. સ્તવનમાં પણ કાંઈક ક્ષતિઓ હશે, પણ વાંચકવૃંદ તે તરફ લક્ષ નહિ આપતાં તેને દરગુજર કરી રસપ્રવાહમાં વહે જશે એવી આશાથી વિરમતો,

કેશવલાલ ભવાનીશંકર પંડ્યા
નાગરવાડો, નડીઆદ

નવરાત્રિના ગરબામાં લાણી કરવા ઇચ્છતી દાખ પણ વ્યક્તિને પચાસ પ્રત ફક્ત એક રૂપિયા જેટલી જ જૂજ કિંમતે મળી શકશે. વધુ માટે રૂબરૂ મળે.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૭૩૬૨૦ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ બાહ્યર સ્તંભ

વિષય પૃથ્વી : ૪૧.૭

બહુચર સ્તવન

ગણપતિ સ્તુતિ

(મનહર છંદ)

પ્રથમ નમુ હું દુઃખભંજન ગણેશ દેવા,	
નર નારી કરે સૌ પારવતી તન સેવા.	૧
લંબોદરા સુખકર ગણનાથ જાણું છું,	
આનંદ ધો અતિ ઘણો ગૌરીપુત્ર વંદુ છું.	૨
વિશ્વંભરા દુઃખહરા અરજ દીલમાંહી ધરો,	
સ્તવું છું તમને ઇશ વિદ્ય સૌ દ્વર કરો.	૩

સરસ્વતી સ્તુતિ

(શીખરિણી છંદ)

પ્રેમે પ્રણમ મેયા વસી વિશ્વે તું ખરી,
ધરી વીણા પુસ્તક હંસતણી સ્વારી કઢી;
વસો જીવે મારી સ્તવન શરૂ કરું ધો મતિ,
નમુ સાષ્ટાંગે હું અતુર મુખજાયા સરસ્વતી.

સાતવારનો ગરબો ૧

(સીતાજીના મહીનાનો રાગ)

મા આદીને અલૌકિક રૂપ તું જ નીરખ્યું રે,
 કરી દર્શન દેવસ્વરૂપ હૈહું હરખ્યું રે. ૧
 મા સોમે સોમરસ પાન તું કરનારી રે,
 બાળા મુજ બહુચર માત ચાચરવાળી રે. ૨
 મા લોમે લવાની માત સર્વે વ્યાખ્યાં રે,
 છો સકળ શક્તિમાં શ્રેષ્ઠ સેવક દુઃખ કાખ્યાં રે. ૩
 મા બુધે બાળસ્વરૂપ બહુચર તારું રે,
 દર્શન કરવાને મન તણખ્યું મારું રે. ૪
 મા શુક્રે ગૌરી માત ગખ્ખર ગઢવાળી,
 સ્વર્ગ મૃત્યુ ને પાતાળ મા તું વસનારી. ૫
 મા શુકે સેવા કાજ સૌ જન આવે રે,
 મળી સર્વ સંપત્તિ આજ દર્શનથી માને રે. ૬
 મા શનીવારે સંતોષ સૌને થાયે રે,
 કરી દર્શન અમૃતપાન શુભ તું જ ગાયે રે. ૭
 મા સાતવાર જે ગાય બહુચર તારા રે,
 મા કેશવ તું જ પગરજ કૃપા કરનારાં રે. ૮

ગરબી ૨

(હારે મેરી અબેકા ગુન ગાવો. એ રાગ)

નમુ નમુ બહુચર મા ખીરકાળી,
 નારાયણી નજરે લઉં ન્યાળી રે. નમુ નમુ
 ઘટ ઘટ માયા વ્યાપી તારી.

વિશ્વ બધે તું મા વસનારી રે. નમુ નમુ
 તું સર્વે મા સુજનારી,
 અકળ ગતિ છે તમ ન્યારી રે. નમુ નમુ
 નારાયણી અખીલેશ્વરી,
 જાગતી જ્યોત મા તમારી રે. નમુ નમુ
 વિષ્ણુવીધી રૂઢ રક્ષા સેવી,
 કાન્તિ ઝળકે કોટી સુરજ જેવી રે. નમુ નમુ
 રક્તખીજ રણમાંહે રાજ્યા,
 સુંડ સુંડ ચાંચડવત ચોજ્યા રે. નમુ નમુ
 શુંભ નિશંભ મહીસાસુર માર્યા,
 દૈત્ય મારી દેવનાં દુઃખ ટાળ્યાં રે. નમુ નમુ
 અદ્ભુત કૃતિ છે મા તમારી,
 ભય વિપતને હરનારી રે. નમુ નમુ
 કહે કેશવ તુંને મા કરગરી,
 માગુ સહાય અહર્નિશ તારી રે. નમુ નમુ

ગરબી ૩

(રઘુપતિ રામ હૃદમાં રહેજો રે. ઓ રાગ)

માણ પડવે પ્રથમ દર્શન દીધાં રે તુંજ ચરણામૃત પ્રીતથી પીધાં રે,
 મારાં તનમનનાં દુઃખ ટાળી દીધાં બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 માણ બીજે બળવંતી બીરદાળી રે તારી કૃતિ જગતમાં વિશાળી રે,
 દેજો ચિત્તની ચિંતા મા ઢાળી બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 માણ ત્રીજે તારક ત્રિપુરાદે ત્રણ જીવનમાં વસનારાં રે,
 દેવ કાળે દૈત્યને હણનારાં બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 માણ ચોથે ચાર જીવ જાણનારી રે વેદ શાસ્ત્રે તને મા વખાણી રે,

કરો કૃપા દયા દીક્ષમાં આણી બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 માજી પાંચમે પ્રીતે પાળો રે તારા ભક્તનું સંકટ ટાળો રે,
 મારાં પાપ સર્વે પ્રગ્નજો બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 માજી છઠે છખીલી છોગાળી રે ધન્ય ધન્ય બહુચર ખીરદાળી રે,
 તારે આચરે નિત્ય દિવાળી બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 માજી સાતમે સર્વે સૃજનારી રે ભય વિપત્તને હરનારી રે,
 અકળ ગતિ તમ છે ન્યારી બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 માજી આઠમે અભય વર દીધાં રે દેવ કાળે દૈત્યને દંડ દીધા રે,
 નમે દેવ સર્વે તમ પાપ બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 માજી નોમે નારાયણી તારૂં રે નામ નિશ્ચિદિન મુખે ઉચ્ચારૂં રે,
 ધ્યાન ધરૂં હૃદય વિષે તારૂં બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 દશમે દેવમાં અંશ તારો રે તુંજ શક્તિ વડે સર્વે જીત્યા રે,
 અગણિત રૂપ તેં ધર્મા બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 એકાદશીએ અંબા સ્વરૂપે રે હતો વિમળશા રંક રૂપે રે,
 બાજી પલટાવી કીધો રાય રૂપે બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 બારસે બહુચરે બળ દીધાં રે, કુતરીનો કુતરો કીધો રે,
 મેરી મટાડીને મર્દ કીધો બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 માજી તેરસ તુળજ સ્વરૂપે રે ત્રીશુળ કરમાં ઝોપે રે,
 મુસ્તક પર મુગટ ઝોપે બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 માજી ચૌદશે ચુંવાળ વસીયાં રે બહુ બાવે તુને બહુચરીયાં રે,
 સેવકનાં કામ તેં કરીયાં બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 માજી પુનમે પાયે લાગું રે, તુંજ ભક્તિ છો એ વર માગું રે,
 વળી વળી તુંને પાયે લાગું બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.
 પંદર તીથી પુરી થઇ મા આલે રે તુંજ સેવક રહે નહીં આદે રે,
 કરગરી કેશવ કહે કર સ્થામે બહુચર તારા નામની બલીહારી રે.

ગરબી ૪

(શરણુ આવ્યો મોરી માત અંબા. એ રાગ)

દર્શન દો મંભાય મૈયા મુને દર્શન દો રે,
માજી ચુંવાળની તું રાય મૈયા મુને દર્શન દો રે,
તુંજ દર્શને દુઃખ જાય મૈયા મુને દર્શન દો રે.

સાખી

હીમગીરીથી આવીયાં ચુંવાળ ચોકની માંય,
ગુજરાત હદ પર ભક્તાની કરવાને મા સ્હાય.
કરો રંક પર કૃપાય મૈયા મુને દર્શન દો રે,
તુંજ દર્શને દુઃખ જાય મૈયા મુને દર્શન દો રે. ૧

સાખી

કારણુ શોભા સર્વની શક્તિ નુર તુંજ રૂપ,
પ્રગટ થયાં છે માત તમ જગતમાં ત્રણુ સ્વરૂપ.
દયા ધરોને દીલમાંય મૈયા મુને દર્શન દો રે,
તુંજ દર્શને દુઃખ જાય મૈયા મુને દર્શન દો રે. ૨

સાખી

પ્રથમ લક્ષ્મીનું ધર્મું સુન્દર તેં મા સ્વરૂપ,
બીજું કાળી કાળકા ધર્મું મા તેં રૂપ.
કાળકારૂપે દર્શન દો માય મૈયા મુને દર્શન દો રે,
તુંજ દર્શને દુઃખ જાય મૈયા મુને દર્શન દો રે. ૩

સાખી

સરસ્વતીનું રૂપ તે ત્રીજું તુંજ મા ગણાય,
ત્રણુ સ્વરૂપે ત્રીપુરા નામ તુંજ કહેવાય.
દર્શન દોને સરસ્વતી માય મૈયા મુને દર્શન દો રે,
તુંજ દર્શને દુઃખ જાય મૈયા મુને દર્શન દો રે. ૪

(૮)

સાખી

ત્રણ સ્વરૂપનાં શક્તિ તું જ ધાર્યાં બળે રૂપ,
સરસ્વતી તે બહુચર શક્તિ તું જ સ્વરૂપ.
ધન્ય ધન્ય બહુચર માય મૈયા મુને દર્શન દો રે,
તું જ દર્શને દુઃખ જાય મૈયા મુને દર્શન દો રે. ૫

સાખી

કાળી કાળકા તેજ મા ધાયું ધરતીનું રૂપ,
જે પર આધાર જગતનો તે શક્તિ તું જ સ્વરૂપ.
જય જય જગતની માય મૈયા મુને દર્શન દો રે,
તું જ દર્શને દુઃખ જાય મૈયા મુને દર્શન દો રે. ૬

સાખી

લક્ષ્મી માયા દ્રવ્ય રૂપે જગતમાં થઈને રહ્યાં,
સકળ સૃષ્ટિનું પોષણ કરે મા તું જ રૂપ ઠહ્યાં.
અકળ કળા તું જ ના કળાય મૈયા મુને દર્શન દો રે,
તું જ દર્શને દુઃખ જાય મૈયા મુને દર્શન દો રે. ૭

સાખી

કેશવ કહે મા કરગરી છું હાસ માણ તારો,
દયા કરી દર્શન દીઓ હું નડીઆદ રહેનારો.
મુને તારોને બહુચર માય મૈયા મુને દર્શન દો રે,
તું જ દર્શને દુઃખ જાય મૈયા મુને દર્શન દો રે. ૮

મરણી ૫

(તમે બળદશા અમે બાણીએ રે. એ રાગ)

બીરદાણી બહુચર મા બીરાજતી રે,
માની છળી છળીલી છાજતી રે;

ત્રિશુભધારી ચાચર ચોક વાળી,
ખહુચર મા આશરો મુને તાઘરો રે. ૧

માના શોળે શણગાર શોભતા રે,
બ્રહ્માવિષ્ણુ સ્તવન તુંજ બોલતા રે,
મમ શરણાંગત શીરતાજ;

ખહુચર મા આશરો મુને તાઘરો રે. ૨
કોટી રવી સમ મુખ નીરખીશું રે,
તારાં દર્શને હૈયું હરખીશું રે,
મને આનંદ અંગન માય;

ખહુચર મા આશરો મુને તાઘરો રે. ૩
અતિ બળ ખડ્ગ લેઈ વાપર્યું રે,
મસ્તક દૈત્યનું ધડથી જૂઠું કર્યું રે,
દેવનું હુઝાર ટાળી સુખ દીધું;

ખહુચર મા આશરો મુને તાઘરો રે. ૪
જયવિન્ધ વિનોદા માતા રે,

શરણાંગત સુખ દાતા રે,
માણ તમે છે અકળ અબલ;

ખહુચર મા આશરો મુને તાઘરો રે. ૫
માયા અકળીત છે મા આપની રે,

રંક સેવકની થાયે લાગણી રે,
તુંજ કળા કોઈથી ના કળાય;

ખહુચર મા આશરો મુને તાઘરો રે. ૬
મુજ ચિત્ત ચરણ તુંજ લાવું રે,

પાય લાગી મુજ માના ગાવું રે,

કૈશવ પર કરો કૃપા ય;
બહુચર મા આશરો મુને તાઘરો રે. ૭

ગરબી ૬

(નમુ નમુ બહુચર મા ખીરદાળી. એ રાગ)
જય જય બહુચર મા ખીરદાળી,
મા તું ચુંવાળની વસનારી રે. જય જય૦
દેવનાં દુઃખ મા તું હરનારી,
સહાય કરો આચર ચોકવાળી રે. જય જય૦
શોભા સોળંકીની મા તેં રાખી,
ભકતજનોની ભીડ તેં ભાળી રે. જય જય૦
માણ નારીનો નર તેં કીધો,
કરી સહાય સેવક જથ દીધો રે. જય જય૦
દેવ પૂજે સર્વે તને પહેલી,
તું જ આચરમાં આનંદની હેલી રે. જય જય૦
નારદ મહર્ષિ માળા જપે તારી.
હાં રે એવી બહુચર મા વીરદાળી રે. જય જય૦
માણ બેઠાં છે છળીલી છેલી,
તેં સ્પષ્ટ સર્વે સરજેલી રે. જય જય૦
તું જ શોભા છે મા ધણેરી,
ભણે રવિ કોટી શશી અજવાળી રે. જય જય૦
નવનિધ ધન મા તું આપનારી
સુખ સર્વે આપે છે કૃપાળી રે. જય જય૦
ખાના તણી મા પત રાખનારી

શરણાંગતની પ્રતિપાળી રે. જય જય૦
કેશવ કહે મા ઓ ખીરદાળી
મારાં પાપ દેને પ્રભાળી રે. જય જય૦

ગરબી ૭

(તમે અન્નહયા અમે જાણીએ રે. એ રાગ)

ખહુચર આશરે મુને તાઘરે રે.
મૈયા કર ઝાલો તમે માઘરે રે,
ભવસાગરથી ઉતારે પાર રે,
ખહુચર પાય લાગું પ્રેમથી રે. ૧
ચુંવાળ માંહી ખીરાજ્યાં માવડી રે
હું છું માજી તારી ગાવડી રે,
તું જ દાસને દર્શન દોને રે,
ખહુચર પાયે લાગું પ્રેમથી રે. ૨
તારે પારે ખહુચર મારે આવવું રે,
તુંજ પાસે મારે કંઈ યાચવું રે,
દોને ખહુચર ઇચ્છેલું વર;
ખહુચર પાય લાગું પ્રેમથી રે. ૩
શીવ વિષ્ણુ તુંને મા સેવતા રે,
મરે ધ્યાન બ્રહ્માદિક દેવતા રે,
નારદ જપે મુખે તુંજ નામ;
ખહુચર પાય લાગું પ્રેમથી રે. ૪
મા તું આવણુ રૂડો માસ છે રે,
શુકલ એકાદશીની રાત છે રે,

આનંદ લાવી શુભ તારા ગાયા ;
 બહુચર પાય લાગું પ્રેમથી રે. ૫
 કેશવની અરજ સુણજો રે,
 બહુચર વાત હૃદયમાં ધરજો રે,
 દર્શન દેવા મહેર મૈયા કરજો ;
 બહુચર પાય લાગું પ્રેમથી રે. ૬

ગરબી ૮

(સંજયપુર સોહામણું રે. એ રાગ)

મા ચુંવાળ ચોક સોહામણો રે,
 બહુચરનું ત્યાં છે ધામ, મારી બહુચરા
 સેવક સૌ ત્યાં આવતાજી રે. ૧
 કીધી સેવકને સહાય, મારી બહુચરા
 દોરાં ચારવા શીશુ જાય, મારી બહુચરા
 રમત માની તે રમતાજી રે. ૨
 શીશુ વરખડીએ ચડ્યો, મારી બહુચરા
 માટીથી માને ગોખ ઘડ્યો, મારી બહુચરા
 પૂજા કરીને લાગ્યો પાયજી રે. ૩
 વન વગડાની માંય, મારી બહુચરા
 નૈવેદ્ય માને શેનું થાય, મારી બહુચરા
 શોધી તમાર તાંદુલ લાગ્યાજી રે. ૪
 કુલડીમાં રાંધ્યું તે અન્ન, મારી બહુચરા
 નૈવેદ્ય ધરાયું કરી મન, મારી બહુચરા
 એટલામાં એક પાકો આગ્યો જી રે. ૫

- શીશુએ કર સોટી લઇ, મારી બહુચરા
બળી પાડાનું આપું મધ, મારી બહુચરા
માણ ગ્રહણ તમે કરજોજી રે. ૬
- પાડા કંઠે અડાડી સોટી જ્યાંય, મારી બહુચરા
મુસ્તક પડીયું ત્યાંય, મારી બહુચરા
શીશુ હવે મન પસ્તાયોજી રે. ૭
- એ પાડાનો માલીક રાય, મારી બહુચરા
શીશુ વિચારે શું થાય, મારી બહુચરા
એટલામાં રાય ત્યાં આવ્યોજી રે. ૮
- રાય પૂછે શીશુને વાત, મારી બહુચરા
કરી કેણે પાડાની ઘાત, મારી બહુચરા
શીશુએ ઉત્તર દીધોજી રે, ૯
- માતા પૂજ્યાં વૃક્ષ ફૂલ, મારી બહુચરા
નેવેલ ધર્યું તાંદુલ, મારી બહુચરા
પાડાનું બળી માને આપ્યુંજી રે. ૧૦
- રાય કહે નહોય સાચી વાત, મારી બહુચરા
સોટીએ નવ થાય ઘાત, મારી બહુચરા
પાડો જીવે તો માનું વાતજી રે. ૧૧
- બાળ શીશુ કરે વિચાર, મારી બહુચરા
સેવકની હતો મા સંભાળ, મારી બહુચરા
શીશુની ચઢાયે બહુચર આવ્યાંજી રે. ૧૨
- પાડો સજીવન થાય, મારી બહુચરા
દર્શન બહુચરે દીધાંય, મારી બહુચરા
ધન્ય ધન્ય શીશુ બાળજી રે. ૧૩

(૧૪)

ચિન્તા શીશુની ફર થઇ, મારી બહુચરા
 નિજ ઘેર આવ્યો શીશુ વધ, મારી બહુચરા
 રાયે શીશુને પુત્રસમ પાળ્યોજી રે. ૧૪
 કેશવ કહે તુંને કરગરી, મારી બહુચરા
 ગુણ ગાઉં તારા બીરહાળી, મારી બહુચરા
 સંકટ કાપીને સુખ મા આપોજી રે. ૧૫

ગરબી ૯

(બહુચર આશરો મુને તાહરો રે. એ રાગ)

ધન્ય ધન્ય બહુચર મા બીરહાળી,
 કાન્તિ રવી કોટી શશી અજવાળી,
 સુંદર સ્વરૂપે તુંને નિહાળી ;
 મંમૈયા મહેર કરો મતબાલી રે. ૧

માની સાડી સુંદર શોભે રે,
 કસબ ભર્યો કબજો ઓપે રે,
 મણી મુગટ માથે ઓપે ;

મંમૈયા મહેર કરો મતબાલી રે. ૨
 વળી ફૂલદામણી ચળકે રે,
 વેસર મોતી નાકે લળકે રે.
 કડાં બંગડી માનાં ચળકે ;

મંમૈયા મહેર કરો મતબાલી રે. ૩
 હીરાના હાર ઉર પર ઝળકે રે,
 સોના સાંકળાં પગે ઝમકે રે,
 માનું મુખ તંબોળે મલકે ;

મંમૈયા મહેર કરો મતખાલી રે. ૪
 અકળીત કળા બહુચર તારી રે,
 આઘ અવિચળ પદ દેનારી રે,
 વિજય કરો ચાચર ચોકવાળી;

મંમૈયા મહેર કરો મતખાલી રે. ૫
 મા ભક્તોના ભય હરનારી રે,
 મા તું જશ જગમાં દેનારી રે,
 ધન્ય ધન્ય બહુચર ખીરદાળી;

મંમૈયા મહેર કરો મતખાલી રે. ૬
 મા તું ભક્તજનની પ્રતીપાળી રે,
 પળે પળે હ્યો મુને સંભાળી રે,
 કેશવલાલની માત હયાળી;

મંમૈયા મહેર કરો મતખાલી રે. ૭

દોહરા

નથી ભણ્યો વેદ શાસ્ત્રને નથી ભણ્યો મા પુરાણ,
 વિચાર આવ્યા તે લખ્યા તું જ પ્રતાપે જાણ.
 ગાંડો દેલો બાળ તું જ દોષ ન જોશો મુજ,
 કગાધ ચોરી બહુ કરી સાચ ન બોલ્યો જુજ.
 કૃપાવંતી કૃપા કરો કઢણા કરો કૃપાળી,
 દુઃખીઆનાં દુઃખ દૂર કરો તેથી કહું મા હયાળી.
 કેશવ કહે કરજોડીને બહુચર બાળી માત,
 સતવન સ્વીકારો માહરૂં અરજ ઉર હ્યો માત.

∴ નૂતન જ્યોતિ જગાવતું, કલાતું હસ્તલિખિત ત્રિમાસિક ∴

✱ ‘પ્રેરણા’ ✱

તન્ત્રી અને પ્રકાશક :

ઉનિયાશંકર જીવજીલાલ ઠાકર, આણંદ

કોઇ પણ વ્યક્તિને જીવનસંક્રામને માટેની ઉપયોગી રસસામગ્રી આપવી, ભાવિની આશા-ખાલકો-માં અવનવું ચેતન આણવું ને કલાત્મક લખાણ તેમજ ભાવભર્યા ચિત્રોથી જનસમાજને કલામાં કાંઇક રસ લેતી કરવી એ આ હસ્તલિખિત ‘પ્રેરણા’નો હેતુ.

સુંદર ભાવનાઓ, કાવ્યો, વાર્તાઓ, સંવાદો, ભૌગોલિક જ્ઞાન, અમી-અરણ્યાં, જીવન ચરિત્રો, રંગભેરંગી સુંદર ચિત્રો તેમજ ફોટોથી ‘પ્રેરણા’ તમને જરૂર ફૂલ નહિ તો ફૂલની પાંખડી અર્પશે.

‘પ્રેરણા’નો અંક ૧ (આવજી-ઓગસ્ટ '૨૭) પ્રગટ થઇ ચૂક્યો છે. પ્રેરણા લાંબવા ઇચ્છતા સુભાષિત્વાથી વાચકને તે નીચેને સરનામેથી રૂપરૂ મળી શકશે. પોતાને રહેઠાણે મંગાવી વાંચવા ઇચ્છતી વિદ્યાર્થી-પાત્ર વ્યક્તિને શીર તેનું ટપાલ ખર્ચ રહેશે. સરનામું ચોકખું લખશો.

સર્વની સહાનુભૂતિ મળ્યે ‘પ્રેરણા’ તેનું સંકુચિત ક્ષેત્ર

ખદલી ખડોળા રૂપમાં સર્વને ઘેરેઘેર ફરી

જનતી સેવા કરવા ઇચ્છા રાખે છે.

લેખકો તેમજ ચિત્રકારો તેમની રસભરી વાનગીઓથી ‘પ્રેરણા’ને સમૃદ્ધ કરે અને આ ઉમતા ઉત્સાહમાં ઉમેરો કરે, એવી મારી આમંત્ર લારી માગણી છે. લખો :

ઉનિયાશંકર જીવજીલાલ ઠાકર

તન્ત્રી, ‘પ્રેરણા’

ધોરીડાણ : આણંદ

